

Proposta
educativo-didattica
per le scuole

Anno 2017 - 2018

Palazzo Branciforte

INFORMAZIONI

Palazzo Branciforte
Via Bara all'Olivella, 2 | 90133 - Palermo

Info e orari

Dal 1 Marzo al 31 Ottobre: Martedì -Domenica 9.30 - 19.30

Dal 1 Novembre al 28 Febbraio: Martedì -Domenica 9.30 - 14.30

Lunedì chiuso. La biglietteria chiude un'ora prima

Tel 091 7657621 / 8887767

Fax 091 8889894

email info@palazzobranciforte.it

Sul sito www.palazzobranciforte.it è disponibile il modulo per la prenotazione

Prenotazione obbligatoria per gruppi e scuole

Gruppi composti da massimo 25 partecipanti più due accompagnatori

Museo Accessibile

Il museo è totalmente accessibile a tutti i visitatori con disabilità motoria e sensoriale.

Sono disponibili gratuitamente sedie a rotelle per i visitatori con mobilità limitata.



Palazzo
Branciforte

Didattica e Servizi Museali





Riaperto al pubblico nel maggio 2012 - a seguito degli importanti interventi di restauro coordinati dalla Fondazione Sicilia e affidati all'architetto e designer di fama mondiale Gae Aulenti - Palazzo Branciforte rappresenta un sito culturale cittadino fortemente caratterizzato per la sua vocazione didattica, sia per le modalità di accesso sia per la sua articolata offerta formativa.

Le attività, ideate e progettate da Civita Sicilia, permettono al pubblico scolastico – attraverso un apprendimento di tipo informale e il contatto diretto con le collezioni – lo sviluppo di capacità espressive e critiche e di conoscere l'eccezionale patrimonio culturale della Fondazione Sicilia.

Palazzo Branciforte si configura come uno spazio capace di offrire al pubblico un'ampia e diversificata offerta didattica per vivere il Museo come luogo di approfondimento, di ricerca, di scoperta, di discussione e di rielaborazione per bambini, ragazzi e docenti, attraverso diverse attività, percorsi e progetti dedicati all'arte.



PERCORSI FORMATIVI

Personalizza le attività

Per venire incontro alle esigenze specifiche di ogni classe, i servizi educativi possono realizzare insieme agli insegnanti percorsi e progetti sperimentali, seguendo le linee guida dei percorsi formativi ministeriali: un'opportunità per rafforzare il rapporto educativo di collaborazione tra scuola e museo!

Educational

In occasione delle mostre ospitate presso Palazzo Branciforte, i servizi educativi offrono percorsi guidati riservati agli insegnanti e agli educatori. Un momento per conoscere e sperimentare le attività didattiche legate alle esposizioni temporanee.



SCUOLA DELLA INFANZIA

LABORATORI

Nell'età prescolare la modalità di accostamento alle collezioni e all'arte per noi passa attraverso il gioco, il racconto e le attività manuali. Tutti i laboratori prevedono un percorso di fantasia all'interno del Palazzo che faccia animare figure fantastiche, oggetti o personaggi per proseguire con attività che stimolano la manualità.

Durata 90 minuti

LA CASA DEGLI ANIMALI

I vasi della collezione archeologica sono ricchi di immagini e decorazioni che prendono spunto dal mondo naturale, soprattutto animale e vegetale. Il percorso conduce i bambini alla ricerca di queste immagini raccontandone le storie.

In laboratorio su cartoncino i bambini realizzano con l'ausilio di colori, carta, colla, materiali da riciclo, gli animali e le scene dei racconti ascoltati, per formare insieme un grande puzzle – casa degli animali.

Costo € 110,00 a classe

FORME SEGNE E COLORI

Durante la visita i bambini ripercorrono la storia di Palazzo Branciforte guidati dai colori dell'affresco di Ignazio Moncada di Paternò, che decora il soffitto della Biblioteca. In laboratorio tanti teli colorati divengono arazzi su cui sperimentare composizioni astratte, attraverso colori, segni ed elementi materici.

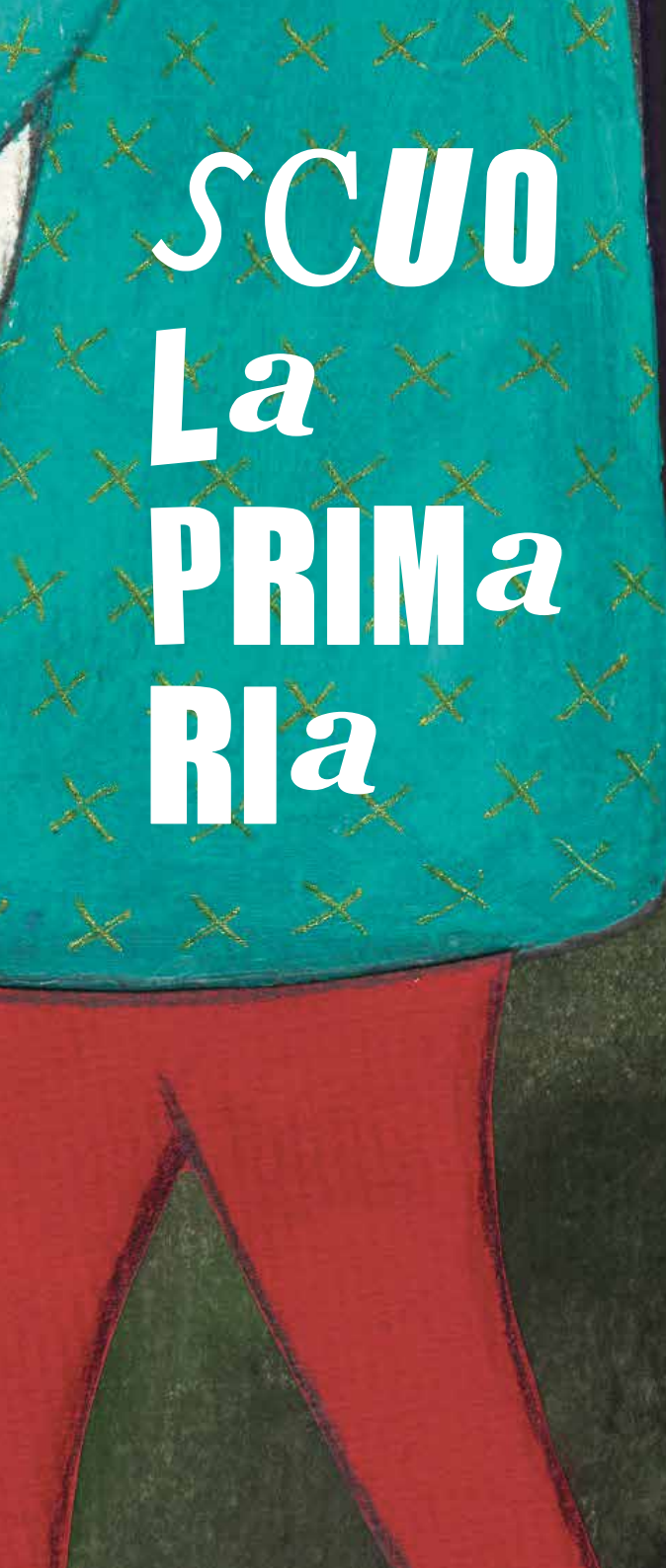
Costo € 110,00 a classe

STORIE...SUI FILI

Nelle sale del Monte dei Pegni i bambini possono conoscere le incredibili storie dei Pupi siciliani, ma anche di che cosa e come sono fatti questi personaggi dalle vesti sontuose e dalle armature scintillanti.

In laboratorio i bambini sono invitati a realizzare dei piccoli personaggi con l'ausilio di materiale di riuso da far vivere e animare su uno speciale teatrino "volante".

Costo € 110,00 a classe



SCUOLA

La

PRIMARIA

LABORATORI

Tutti i laboratori comprendono una visita del Palazzo, focalizzata su una specifica collezione in relazione al tema da sviluppare in laboratorio.

Durata 90 minuti

DAL BARATTO ALLA MONETA

La collezione di numismatica della Fondazione Sicilia è un'eccezionale testimonianza della storia economica della Sicilia antica. Durante la visita ripercorriamo le origini della monetazione antica, sin dalle sue origini, che intreccia le trame della sua storia con quella della Sicilia e dei suoi numerosi regni e sovrani.

In laboratorio, i bambini sono introdotti alle tecniche di realizzazione monetale per creare insieme una speciale monetazione di classe.

Costo € 110,00 a classe

MI CHIAMO EUPHRONIOS E FACCIO IL VASAIO

Da dove vengono e a cosa servono tutti i vasi esposti nella Cavallerizza? La visita illustra ai bambini l'importanza della ceramica come oggetto di uso quotidiano nel mondo preistorico e classico. Le diverse forme dei vasi sono correlate alle funzioni dei contenitori e alle rotte commerciali per esemplificare la complessità del mondo antico.

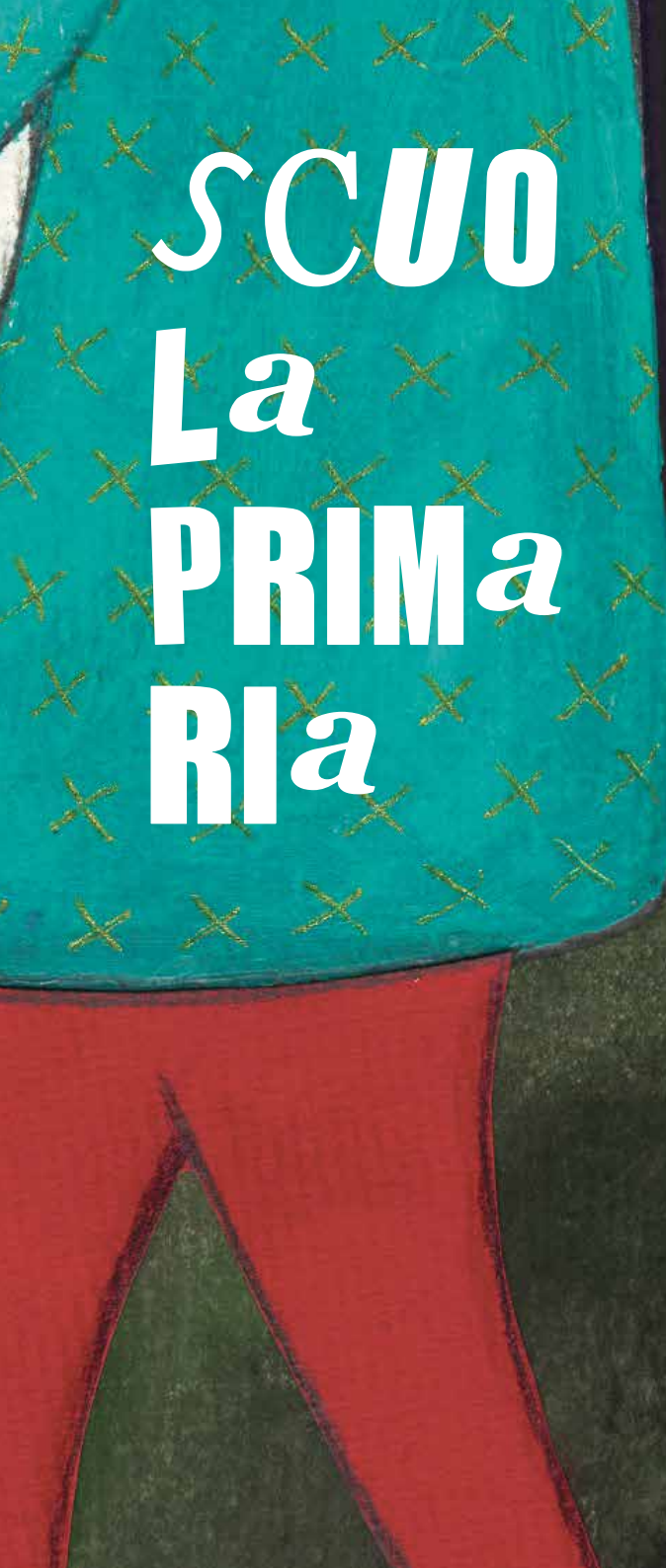
In laboratorio i bambini sono invitati a esercitare la propria manualità lavorando l'argilla, da decorare con tecniche semplici come la lavorazione a cordoncino, a incavo, a sfoglia e a stampo.

Costo € 110,00 a classe

STEMMI E BLASONI: ARLDICA A PALAZZO

Nel percorso guidato i bambini hanno modo di conoscere l'importanza della Palermo dal XV al XIX secolo, una capitale ricca di antichi palazzi, abitati da personaggi della nobiltà, come a Palazzo Branciforte, dove un fiero leone svetta sulla sommità del suo portale e ci parla della famiglia e delle vicende dei suoi componenti. Dopo una sosta in biblioteca, alla ricerca di antichi stemmi e simboli, in laboratorio i bambini realizzano dei personali stemmi araldici in grado di descrivere la propria personalità e alcune delle caratteristiche di famiglia.

Costo € 110,00 a classe



SCUOLA La PRIMARIA

NAVIGANDO A TESTA IN SU

in collaborazione con ASSOCIAZIONE PALERMO **SCIENZA**

L'importante collezione archeologica di Palazzo Branciforte contiene numerosi vasi greci figurati, che sono giunti in Sicilia caricati sulle navi dei Greci, che solcavano il mar Mediterraneo da Oriente a Occidente, le cui rotte seguivano le coste e...le stelle. Durante la prima parte della visita i bambini hanno modo di conoscere divinità e personaggi legati al funzionamento del cosmo o personificazioni di corpi celesti e, posteriormente, vengono introdotti agli antichi sistemi di navigazione.

In laboratorio, riprendendo le tematiche relative all'osservazione del cielo senza telescopi e all'orientamento nella navigazione antica, ogni bambino può realizzare un sestante, per conoscere e comprendere il funzionamento di questo antico strumento e sperimentarne il suo uso e le sue applicazioni.

Costo € 150,00 a classe



SCUOLA La SECONDA ARIA DI PRIMO GRADO

LABORATORI

Tutti i laboratori comprendono una visita del Palazzo, focalizzata su una specifica collezione in relazione al tema da sviluppare in laboratorio.

Durata 90 minuti

SPORTE E CAMPIONI DELL'ANTICHITÀ

Atletica leggera, tuffi acrobatici e corse chilometriche: tutti ci emozioniamo davanti alle grandi competizioni sportive delle Olimpiadi. Ma conoscete la loro origine? Per primi i Greci compresero l'importanza dello sport nella formazione dell'uomo e del cittadino; in Grecia le Olimpiadi, solenni e grandiose festività durante le quali si svolgevano i giochi in onore di Zeus, celebravano i grandi atleti con premi, corone di alloro e canti dei poeti. La visita - col supporto dei tavoli multimediali e delle risorse didattiche - illustra i reperti della collezione archeologica che ci parlano degli antichi sport e degli atleti del passato, mentre in laboratorio i ragazzi sono invitati a realizzare - con materiali di riuso, carta crespata, forbici e colla - il premio ambito dai vincitori, proprio come gli antichi e valorosi atleti di cui hanno avuto modo di conoscere i racconti e le gesta.

Costo € 110,00 a classe

CALCE, GESSO E POLVERE DI MARMO

Una ricetta antica e segreta permetteva a Giacomo Serpotta di dare corpo a un materiale candido e malleabile: lo stucco. Attraverso questo mezzo artistico il celebre scultore decorava in maniera originalissima chiese e oratori della Palermo degli ultimi anni del 1600 e dei primi del 1700.

Il laboratorio inizia a Palazzo Branciforte con una spiegazione teorica e una sperimentazione manuale; si visita poi l'oratorio di Santa Cita e si rientra in laboratorio a completare il lavoro.

(Al costo del laboratorio si deve aggiungere il costo del biglietto di 1 euro ad alunno per l'oratorio del Rosario in Santa Cita) **Costo € 120,00 a classe**



SCUOLA La SECONDA ARIA DI PRIMO GRADO

SCULTURE POLIMATERICHE

Attraverso l'osservazione di alcune sculture del Novecento presenti in collezione, i ragazzi sono accompagnati alla scoperta delle forme scultoree e dei loro soggetti, toccando i materiali e conoscendo le tecniche utilizzate per la loro realizzazione.

In laboratorio, attraverso la manipolazione dell'argilla i ragazzi possono scoprire le possibilità di modellazione e decorazione. Sono infatti invitati a toccare materiali naturali come foglie secche, corde, rami, rametti e altro materiale da riciclo e ad esprimere le loro sensazioni tattili. Ogni alunno può realizzare poi una propria scultura - opera polimaterica.

Costo € 110,00 a classe

ALLA RICERCA DEL RAME PERDUTO

Durata: 2 ore

La visita introduce i ragazzi alla prestigiosa collezione di numismatica della Fondazione Sicilia, per stimolarli non solo all'osservazione delle antiche monete in mostra, ma anche alla riflessione su quali metalli le componevano. In questo modo, i ragazzi hanno l'opportunità di scoprire come e quali metalli sono pervenuti fino ai nostri giorni, in relazione all'azione dei fenomeni atmosferici intervenuti nei secoli. In laboratorio, gli studenti scoprono la composizione dei nostri centesimi di euro (1,2,5 cent) e simulano il processo di invecchiamento dovuto agli agenti atmosferici che le monete in bronzo e rame dell'antichità hanno subito prima di essere rinvenute dagli archeologi.

Costo € 150,00 a classe

in collaborazione con ASSOCIAZIONE **PALERMO SCIENZA**

SCUOLA La SECONDA ARIA DI SECONDO GRADO

LABORATORI

Tutti i laboratori comprendono una visita del Palazzo, focalizzata su una specifica collezione in relazione al tema da sviluppare in laboratorio. Si può richiedere la progettazione di un laboratorio su misura, secondo le esigenze dei percorsi formativi ministeriali, contattando lo staff dei servizi educativi.

Durata 90 minuti

LEGAMI DI CARTA E SCHERMI DI SILICIO

L'attività prevede un percorso guidato attraverso le sezioni della biblioteca della Fondazione Sicilia, alla scoperta della sua costituzione e delle sue importanti opere.

A seguire un'attività laboratoriale di approfondimento che si svolgerà all'interno della suggestiva sala di lettura della biblioteca di Palazzo Branciforte, in cui i ragazzi potranno sperimentare i primi passi della ricerca bibliografica e d'archivio, un utile strumento da conoscere per coloro i quali si accingono ad intraprendere studi più complessi e articolati.

Costo € 110,00 a classe

COME UN ARCHITETTO: DALL'IDEA AL PROGETTO

La storia del Palazzo e della sua evoluzione storico-architettonica, con le sue peculiarità abitative, costituiscono l'incipit dell'attività che propone ai ragazzi di fare da architetti per una mattina. Il Palazzo, restaurato dall'architetto Gae Aulenti, mostra numerose fasi architettoniche, ma quella più affascinante è senza dubbio l'architettura immaginifica del deposito del Monte dei Pegni.

In laboratorio, i ragazzi avranno modo di provare a progettare su pianta e poi con moduli di cartone un modellino in scala di una sezione della struttura lignea dei magazzini dello storico Monte di Santa Rosalia.

Costo € 110,00 a classe

CHIMICA... A PALAZZO

Durata: 2 ore

La visita – incentrata prevalentemente sulle collezioni di maioliche e di numismatica – stimola i ragazzi all'osservazione e a riflettere su come tutte le testimonianze culturali e storico-artistiche siano frutto di processi di lavorazione che prevedevano una conoscenza tecnica e una specializzazione in vari ambiti delle scienze. In laboratorio, viene simulato il processo della vetrificazione e i ragazzi realizzano modellini di reticoli cristallini di metalli puri e di composti di ossidazione degli stessi.

Costo € 150,00 a classe

in collaborazione con ASSOCIAZIONE
PALERMO SCIENZA



SCUOLA La SECONDA ARIA DI PRIMO E DI SECONDO GRADO

VISITE TEMATICHE E ITINERARI

Durata: 90 minuti

DALL'EROE GRECO AL SUPEREROE

Nelle scene figurate dei reperti della collezione archeologica di Palazzo Branciforte è custodito un vero e proprio libro per immagini di storie avventurose e dei protagonisti di queste ultime. Per gli antichi Greci il mito era parte integrante della vita quotidiana, privata e soprattutto pubblica. La costruzione mitologica greca, così come quella delle culture anteriori ad essa, nonché posteriori, segue prevalentemente lo schema della contrapposizione, come individuato nel sistema della costruzione della fiaba studiato da Vladimir Propp. Queste caratteristiche hanno attratto i grandi sceneggiatori e autori degli albi illustrati a fumetti, pieni di eroi ed eroine, che hanno attinto a molti miti del Mondo Antico per creare i loro celeberrimi personaggi e che durante la visita-workshop vengono illustrati alle classi con costanti rimandi al mondo dell'industria culturale attuale.

Costo € 80 ,00 a classe

PALAZZO BRANCIFORTE NEL QUARTIERE DELLA LOGGIA

Il percorso ha inizio con una visita guidata a Palazzo Branciforte focalizzata sull'importanza del sorgere dei palazzi nobiliari alla fine del Cinquecento in un quartiere come quello della Loggia. Il gruppo viene in seguito condotto dalla guida per le antiche strade dei mercanti, fermandosi nei luoghi più significativi del quartiere e ammirando le chiese e gli oratori pienamente inseriti in questo contesto. La visita diventa così un percorso in un "museo all'aperto".

(Al costo dell'itinerario si deve aggiungere il costo del biglietto di 2 euro ad alunno per gli oratori del circuito "I tesori della Loggia") **Costo € 80 ,00 a classe**

PALAZZO BRANCIFORTE E PALERMO NEL '700 E NELL'800

Il percorso ha inizio con una visita guidata a Palazzo Branciforte focalizzata sulla storia del palazzo e della città di Palermo tra i secoli XVIII e XIX (con richiami alle collezioni di filatelia e numismatica). Procede poi in biblioteca dove ai ragazzi sono mostrate le immagini della città presenti nelle rare e prestigiose pubblicazioni a stampa del patrimonio librario della Fondazione. Una visita che mostra e racconta la città nei secoli scorsi attraverso gli occhi degli storici, che ci hanno lasciato testimonianze scritte e descrizioni affascinanti, e dei viaggiatori stranieri che hanno descritto e disegnato scorci singolari e a noi inediti della città di Palermo.

Costo € 80 ,00 a classe

