



Civita Sicilia

PROPOSTA DIDATTICA

Grazie alla Fondazione Sicilia che, in collaborazione con l'Assessorato Regionale ai Beni Culturali e al Centro Regionale Progettazione e Restauro, ha sostenuto l'intervento conservativo e di pulitura delle superfici marmoree della scultura, Palazzo Branciforte ha l'eccezionale occasione di ospitare all'interno dei suoi spazi il c.d. *kouros* di Lentini - un reperto straordinario sia dal punto di vista storico-archeologico che da quello documentario e antiquario.

Un'opportunità unica di conoscenza e di scoperta per la cittadinanza palermitana, in primo luogo, e per il pubblico nazionale e straniero in visita in città che merita uno speciale progetto di fruizione e comunicazione dei contenuti. Per questo motivo, i Servizi Educativi di Civita hanno ideato e progettato uno speciale programma culturale e didattico per conoscere l'avvincente storia del *kouros* di Lentini, ma anche per comprendere le caratteristiche tecniche, la funzione e l'immaginario culturale e simbolico di questa altissima espressione dell'arte greca.

ADULTI E FAMIGLIE

“Ritrovando” il kouros (visita guidata per adulti)

La visita vuole avvicinare il pubblico alla scoperta del c.d. *kouros* di Lentini, un reperto straordinario sia dal punto di vista storico-archeologico che da quello documentario e antiquario. Oltre alle caratteristiche tecniche del reperto e del suo importante e pregevole restauro, la visita vuole approfondire le vicende storiche legate all'acquisizione da parte delle Istituzioni museali siciliane di questa eccezionale espressione della scultura greca.

Attività su prenotazione

Durata 30 minuti

Massimo 20 partecipanti a gruppo

Costo 2 euro a persona (oltre al biglietto di ingresso al museo)

Civita Sicilia S.r.l.

Via della Libertà, 52
90143 Palermo
Tel: +39 0918887767
Fax: +39 0918889838

Codice Fiscale, Partita IVA e Registro
Imprese di Palermo n. 05668320822
REA di Palermo PA269660
civitasicilia@legalmail.it



I kouroi: arte per l'aldilà (*visita tematica*)

La visita – partendo dalle premesse delle caratteristiche tecnico-artistiche del reperto e delle informazioni sul restauro – vuole approfondire il tema del significato dei *kouroi* all'interno delle pratiche funerarie del mondo greco- Una tematica particolarmente rilevante all'interno della Sala della Cavallerizza, che custodisce numerosi contesti funerari dai corredi di Selinunte.

Attività su prenotazione

Durata 30 minuti

Massimo 20 partecipanti a gruppo

Costo 2 euro a persona (oltre al biglietto di ingresso al museo)

Ho visto un ragazzo...di marmo! (*visita-gioco per famiglie con bambini dai 3 ai 5 anni*)

I kouroi raffiguravano fanciulli in marmo, decorando le antiche tombe greche per rappresentare la bellezza e la perfezione morale e fisica che venivano così celebrati attraverso il tempo. Proprio come il nostro kouros di Lentini, un fanciullo in marmo degli inizi del V secolo a.C. circa.

Questo fanciullo ci aiuterà a capire “come siamo fatti” proprio dalla testa ai piedi e giocando impareremo a conoscere meglio il corpo umano e i nomi dei “livelli” che lo compongono.

Attività su prenotazione

Durata 60 minuti

Massimo 20 partecipanti

Costo 3 euro a partecipante (adulti: oltre al biglietto di ingresso al museo)

SCUOLE

Statuette “da stampare” (laboratorio per la scuola primaria)

Nel mondo greco gli antichi scultori si dedicavano alla realizzazione di importanti opere, come il *kouros* di Lentini, ma tanti artigiani erano creatori di piccoli oggetti in 3D.

Infatti, senza l’ausilio di macchine di produzione o di stampanti digitali, ma semplicemente mediante l’uso di formine (calchi e matrici) riuscivano a produrre tantissime statuette di terracotta, a forma di animaletti e di figure umane, che venivano deposte nei santuari e nelle tombe e avevano un valore speciale.

In laboratorio, dopo aver imparato di quali tecniche si servivano gli antichi artigiani, si creeranno statuette con formine e calchi.

Attività su prenotazione

Durata 90 minuti

Massimo 25 partecipanti a classe

Costo 110 euro a classe

I *kouroi* e l’arte tridimensionale nel mondo greco (visita-esplorazione per la scuola secondaria di primo grado)

La visita permette di introdurre ai ragazzi – mediante un approccio esperienziale – le principali tematiche storico-artistiche legate al significato dell’arte tridimensionale e della sua estetica nel mondo greco. Gli studenti, guidati dall’educatore museale, potranno osservare questo capolavoro della scultura greca attraverso supporti visuali e speciali schede didattiche.

Attività su prenotazione

Durata 90 minuti

Massimo 25 partecipanti a classe

Costo 70 euro a classe

Archeologia delle pratiche funerarie: *korai* e *kouroi* (visita-esplorazione per la scuola secondaria di secondo grado)

Una scultura a tutto tondo pregiatissima, raffigurante un fanciullo nudo, realizzata in marmo - quello prezioso proveniente dall'isola greca di Paro - e destinata a conservare memoria di un importante defunto Siceliota, un Greco di Sicilia, proprio come dal 600 a.C. circa avveniva in Grecia e, soprattutto, ad Atene. Gli studenti, guidati dall'educatore museale, potranno conoscere questo capolavoro della scultura greca e approfondire la tematica funeraria - particolarmente rilevante all'interno della Sala della Cavallerizza che custodisce numerosi contesti funerari dai corredi di Selinunte - mediante speciali schede didattiche.

Attività su prenotazione

Durata 90 minuti

Massimo 25 partecipanti a classe

Costo 70 euro a classe

Per info e prenotazioni

Palazzo Branciforte

Tel.0917657621

info@palazzobranciforte.it